

Alexandra Elena Fulaș



Proiecte didactice

învățământ preșcolar



Recomandate pentru:

- ✓ examenul de titularizare
- ✓ examenul de definitivare
- ✓ inspecțiile la clasă



RENTROP & STRATON



Portal
ÎNVĂȚĂMÂNT

www.portalinvatamant.ro

CUPRINS

pag.

DOMENIUL LIMBĂ ȘI COMUNICARE

1. Proiect didactic: Memorizarea – „Crizantema” de Otilia Cazimir 5
2. Proiect didactic: Convorbirea – „Ce știm despre anotimpul primăvara?” 13
3. Proiect didactic: Povestirea educatoarei– „Povestea puiului de tren” ... 25
4. Proiect didactic: Repovestirea – „Povestea puiului de tren” 35
5. Proiect didactic: Lectura educatoarei – „Ursul păcălit de vulpe” 45
6. Proiect didactic: Joc didactic – „Eu spun una, tu spui multe!” 55

DOMENIUL ȘTIINȚĂ – CUNOAȘTEREA MEDIULUI

1. Proiect didactic: Observarea – „Fluturile” 65
2. Proiect didactic: Lectura după imagini – „Camera prietenului meu” 77
3. Proiect didactic: Joc didactic – „E legumă sau e fruct?” 87

DOMENIUL ȘTIINȚĂ – ACTIVITĂȚI MATEMATICE

1. Proiect didactic: Exercițiu cu material individual – „Sortează cuburile în funcție de mărime” 97
2. Proiect didactic: Joc didactic – „Așază-mă la floarea mea!” 105
3. Proiect didactic: Joc logico-matematic – „Cum arată această piesă?” ... 115
4. Proiect didactic: Joc exercițiu – „Cu florile ne jucăm, pe Zână să o salvăm!” 125

DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV

1. Proiect didactic: Pictură – „Drapelul României” 135

2. Proiect didactic: Desen – „Fluturile”	145
3. Proiect didactic: Modelaj – „Mărul”	155

DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE – ACTIVITATE PRACTICĂ

1. Proiect didactic: Colaj – „Ursul păcălit de vulpe – scenă din poveste” ..	165
--	-----

DOMENIUL OM ȘI SOCIETATE – EDUCAȚIE PENTRU SOCIETATE

1. Proiect didactic: Joc didactic – „Așa da, așa nu!”	175
---	-----

ACTIVITĂȚI LIBER ALESE

1. Proiect didactic: Joc cu text și cânt – „Ursul doarme și visează”	185
2. Proiect didactic: Joc muzical – „Bat din palme”	193
3. Proiect didactic: Joc de mișcare – „Fluturașii la flori”	203
4. Proiect de activitate: Jocul de rol	211
5. Proiect de activitate: Jocul de creație	217
6. Proiect de activitate: Dramatizarea	223
7. Proiect de activitate: Audiția muzicală	231

BIBLIOGRAFIE	237
---------------------------	-----



PROIECT DIDACTIC

Domeniul Limbă și Comunicare
- Memorizarea -

„Crizantema”
de Otilia Cazimir

Proiect didactic

Grupa mare

Tema anuală: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema proiectului: „Bogățiile toamnei”

Tema săptămânală: „Flori de toamnă”

Domeniul de activitate: Domeniul Limbă și Comunicare

Tema activității: „Crizantema” de Otilia Cazimir

Tipul activității: Transmitere și însușire de noi cunoștințe

Forma de realizare: Memorizare

Scopul activității: Exersarea capacității de reproducere a unui text liric

Obiective operaționale – Pe parcursul și la finalul activității, copiii vor fi capabili:

01 – Să audieze cu atenție poezia; obiectivul se consideră realizat dacă toți copiii reușesc să rețină titlul și autorul poeziei.

02 – Să extragă mesajul educativ al poeziei; obiectivul se consideră realizat dacă toți copiii reușesc să înțeleagă mesajul poeziei.

03 – Să exprime în propriile cuvinte sensul celor două noi sintagme: „gingașă”, „revarsă”; obiectivul se consideră realizat dacă toți copiii exprimă în cuvinte proprii sensul celor două cuvinte noi: „gingașă” și „revarsă”.

O4 – Să recite corect și expresiv poezia, respectând intonația, ritmul și pauza; obiectivul se consideră realizat dacă toți copiii reușesc să recite cel puțin o strofă din poezie, respectând intonația, ritmul și pauza.

Strategii didactice

Metode și procedee: expunerea, conversația, explicația

Material didactic: scrisoare, crizanteme, vază pentru flori, recompense

Forme de organizare: frontal, individual, pe echipe

Locul desfășurării activității: sala de grupă

Durata activității: 25-30 minute

Bibliografie:

- Volum de poezii, Otilia Cazimir, Editura Vizual, București, 1996;
- „Curriculum pentru educație timpurie”, M.E.C.I., 2019.

Scenariu didactic

Se asigură condițiile necesare unei bune desfășurări a activității instructiv-educative. Se aerisește sala de grupă și se pregătesc materialele didactice necesare pentru desfășurarea activității.

Educatorea captează atenția copiilor prin intermediul descoperirii unei vase cu crizanteme, în care se ascunde o scrisoare, primită de la Zâna Toamnă. Aceasta le-a pregătit o poezie frumoasă despre crizanteme.

Se va comunica copiilor titlul poeziei, autorul poeziei și obiectivele activității, pe înțelesul copiilor. La sfârșitul activității, copiii vor reuși să recite poezia singuri. Se efectuează câteva exerciții de pregătire vocală: „nani, nani”, „vrum, vrum”, „poc, poc”. Se va face o recitare model a poeziei de către educatoare, care trebuie să respecte intonația, mimica, ritmul și pauzele. Poezia va fi învățată pe strofe (unități logice). Educatorea va repeta singură prima strofă de mai multe ori, apoi, împreună cu unul sau doi copii. Se va trece la recitarea următoarei strofe, care va fi repetată împreună cu prima, apoi se va face repetarea acestora de către câțiva copii. Astfel, va fi redată poezia integral. Educatorea se va asigura de înțelegerea textului, de extragerea corectă a mesajului poetic, iar acolo unde va fi nevoie, va oferi explicațiile necesare.

Copiii vor fi împărțiți în două echipe: echipa fetelor și echipa băieților. Fiecare echipă va recita, pe rând, poezia. Apoi, fiecare copil va trebui să aleagă câte un cuvânt dintre cele două noi, respectiv „gingașă” și „revarsă” și să alcătuiască câte o propoziție. Copiii vor fi întrebați care este titlul și autorul poeziei.

În încheierea activității vor fi făcute aprecieri referitoare la modul în care copiii au participat la desfășurarea activității. Copiii vor primi recompense – fețe zâmbitoare.

Demers didactic

Evenimentul didactic	Conținut științific	Strategii didactice	Evaluare
1. Moment organizatoric	Asigurarea condițiilor unei bune desfășurări a activității instructiv-educative. Aerisirea sălii de grupă, pregătirea materialelor didactice necesare pentru desfășurarea activității, aranjarea mobilierului.		
2. Captarea atenției	Se va realiza prin intermediul descoperirii unei vase cu crizanteme, în care se ascunde o scrisoare, primită de la Zâna Toamnă. Aceasta le-a pregătit o poezie frumoasă despre crizanteme.	Conversația	Frontală
3. Anunțarea temei și a obiectivelor	Se va comunica copiilor titlul poeziei, autorul poeziei și obiectivele activității, pe înțelesul copiilor. La sfârșitul activității, copiii vor reuși să recite poezia singuri.	Explicația	Frontală
4. Desfășurarea activității (prezentarea conținutului și dirijarea învățării)	Se efectuează câteva exerciții de pregătire vocală: „nani, nani”, „vrum, vrur”, „poc, poc”. Se va face o recitare model a poeziei de către educatoare, care trebuie să	Conversația Observația Expunerea	Frontală

	respecte intonația, mimica, ritmul și pauzele. Poezia va fi învățată pe strofe (unități logice). Educatoarea va repeta singură prima strofă de mai multe ori, apoi, împreună cu unul sau doi copii. Se va trece la recitarea următoarei strofe, care va fi repetată împreună cu prima, apoi se va face repetarea acestora de către câțiva copii. Astfel, va fi redată poezia integral. Educatoarea se va asigura de înțelegerea textului, de extragerea corectă a mesajului poetic, iar acolo unde va fi nevoie, va oferi explicațiile necesare.		
5. Obținerea performanței și asigurarea feedbackului	Copiii vor fi împărțiți în două echipe: echipa fetelor și echipa băieților. Fiecare echipă va recita, pe rând, poezia. Apoi, fiecare copil va trebui să aleagă câte un cuvânt dintre cele două noi, respectiv „gingașă” și „revarsă” și să alcătuiască câte o propoziție.	Conversația Explicația	Frontală Individuală
6. Evaluarea activității	Copiii vor fi întrebați care este titlul și autorul poeziei.	Conversația	Frontală

7. Încheierea activității	Vor fi făcute aprecieri referitoare la modul în care copiii au participat la desfășurarea activității. Copiii vor primi recompense – fețe zâmbitoare.	Conversația	Frontală Individuală
----------------------------------	---	--------------------	------------------------------------